Concert in de Johannes de Doperkerk te Huizinge.

In de Johannes de Doperkerk in Huizinge hangt een aantal schilderijen van de in 2008 overleden Engelse kunstenaar Michael Reynolds, die in zijn vroege jaren een tijdlang in Groningen heeft gewoond en gewerkt.

Begin jaren zestig van de 20ste eeuw maakte hij een serie van tien grote en één van vijf kleinere schilderijen van de heilige mysteriën (geloofsgeheimen), die de belangrijkste gebeurtenissen uit het leven van Maria en Jezus weerspiegelen. Ze worden ook wel de mysteriën van de rozenkrans genoemd en worden onderscheiden in drie groepen: de blijde, de droevige en de glorieuze. De eerste groep is verbonden met Kerst, de tweede met Pasen en de derde met opstanding, hemelvaart en Pinksteren en de hemelvaart en kroning van Maria.

De componist Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704) heeft, waarschijnlijk tussen 1670 en 1680, bij elk van deze mysteriën een sonate geschreven voor viool en continuo, de Rosenkranzsonates. Op uitnodiging van de Johannes de Doperkerk zullen Truus Pinkster (klavecimbel en kistorgel) en Leendert Nooitgedagt (violen) op 3 december aanstaande de eerste serie van vijf sonates uitvoeren, omlijst met sonates van Johann Sebastian Bach. Bij ieder deel zullen de musici tekst en uitleg geven.

Het concert op 3 december in de Johannes de Doperkerk te Huizinge begint om 15.00 uur. De toegang is vrij; ter bestrijding van de kosten is er bij de uitgang een schaalcollecte. De volgende concerten staan gepland voor 18 maart en 2 september 2018.

Bron: Roely van Leeuwen (28 november 2017)